

## El castellarens Joan Mundet regresa a las librerías con ***Best Seller. La cara oculta de la Luna***

*El Premi Nacional de Còmic de Catalunya presenta una novela gráfica que parte de los atentados del 11-S para explorar los límites entre realidad y ficción, la memoria y el poder de la creación artística.*

El dibujante y guionista Joan Mundet, nacido en **Castellar del Vallès en 1956**, regresa con *Best Seller. La cara oculta de la Luna*, una novela gráfica publicada por Cartem Còmics que toma como **punto de partida los atentados del 11 de septiembre de 2001** para construir una historia sobre la memoria, la pérdida y la manera en que transformamos la realidad cuando intentamos convertirla en relato.

La obra comienza cuando una joven lee la última novela escrita por su padre, *La cara oculta de la Luna*. En sus páginas descubre la historia de Héctor Servando, un hombre que busca desesperadamente a Graciela después de la destrucción de las Torres Gemelas. **Incapaz de aceptar su desaparición**, inicia una búsqueda que lo conduce hacia un escenario cada vez más oscuro.

La lectura de la joven introduce un segundo nivel narrativo desde el que Mundet juega con los límites entre realidad y ficción. **La pérdida, la obsesión y la memoria** conviven así con una reflexión sobre la relación entre quien crea una historia y quienes finalmente la reciben.

La publicación supone un nuevo capítulo en la trayectoria de uno de los autores surgidos de Castellar del Vallès con mayor recorrido dentro del cómic. Mundet inició su carrera profesional en 1975 y sus primeras historietas aparecieron en publicaciones como ***Rambla, Sargento Kirk y Cavall Fort***.

Con el paso de los años amplió su actividad hacia otras disciplinas y alcanzó una especial proyección como referente gráfico del universo de ***El capitán Alatrisme***, creado por Arturo Pérez-Reverte. Su carrera ha sido reconocida, entre otros galardones, con el **Premio Ciudad de Guadalajara de Cómic** en 1982 y el Premi Nacional de Còmic de Catalunya en 2011.

Desde 2011 trabaja también para el mercado italiano ilustrando *Dago*, la serie creada por Robin Wood. Con *Best Seller. La cara oculta de la Luna*, el autor castellarens suma ahora una nueva obra a una carrera iniciada hace más de medio siglo y **vuelve a situar el nombre de Castellar del Vallès dentro del panorama de la narrativa gráfica**.